

ビジネスマン必見！！プレゼン必勝法

数学A班	大貝 勇登	江頭 幸輝	石橋 梨紗
	熊井 康晃	中川 真奈美	橋本 颯介
指導教員	神崎 かおる		

1,研究動機

鞍手高校生の中には、将来ビジネスマンになる人もいるだろう。ビジネスマンに於いてプレゼンテーション能力は必要不可欠である。そこで、プレゼンテーションではグラフの使い方が重要になってくると考えた。

私達は日々の生活で様々なグラフを目にし、更に数学、地理等で理解を深めてきた。その中で、より多く目にするグラフはどのような場合に用いられるのか、また、あまり見られないグラフはなぜ用いられないのか疑問に思い、グラフについて研究した。

2,仮説

データは、割合を表すものと量や数を表すものに分かれている。よって、グラフも同様にそれぞれ使い分けられているのではないか。また、あまり見られないグラフでは、よく目にするグラフに比べ用途が限られているのではないかという仮説を立てた。

3,検証

※文中の「①-1の図」等は参考資料の番号を指す

①-1 ヒストグラム

①-1の図から、標準語より京都弁などの西日本の方言が人気であることが分かる。また、全体の数値で見ると標準語より京都弁の方が高いが「男性」だけで見ると京都弁より標準語が高いことが分かる。このグラフより、棒の大きさによりデータの大小関係が分かりやすく、全体の数値だけでなく男女別など複数のまとまりごとに比較することができると言える。

①-2 色分け図

①-2の図から、中部・近畿・中国地方の方言を多くの人が用いていることが分かり、また一部の県では用いられる言葉が分散傾向にあることが分かる。このグラフより、色の濃淡で頻度を、種類によって項目を表していることが分かる。よって、1つのグラフにおいて複数のデータを扱うことができる図であると言える。

②-1 円グラフ

②-1の図から、福岡県内で最も多く用いられている方言は西部の52%、次点で東部の36%、最も少ないのは筑後の12%ということが分かる。このグラフより、全体での構成比が分かり、仮に数値等が記載されていなくてもデータの大小関係が分かりやすいと言える。

②-2 表

表では、②-2の図のように文字のみの情報をまとめるときに多く用いられ、また数字を含む表では他の表し方に比べ一度に多くの情報をまとめることができる。プレゼンテーションを行うときはその情報量の多さのため不向きであるが、文字情報をまとめるときにはこの表し方が有効であるために様々な場面で用いられます。

③-1 箱ひげ図

あまり見られないグラフとして、箱ひげ図を例に挙げる。③-1のグラフより、箱ひげ図はデータの「ばらつき」を探る手段として用いられるグラフであることが分かる。データの分布を見るときには便利だが、データの数によっては変量の個数によって全く異なるグラフとなるため注意が必要である。また、データの「ばらつき」を探る手段としてはヒストグラムを用いることもできる。しかし、箱ひげ図はコンビニの売れ挙げ等で用いられており、正しく使うことができればビジネスに大きく活用することができるため重要なグラフでもある。

4, 考察

よく見るグラフの特徴として、割合は円グラフ、文字情報は表というようにそれぞれ有効となる場面が多く、共通して「汎用性が高い」ということが言える。また、私たちがあまり目にする事のないグラフ(ここでは箱ひげ図)の特徴は「用途が限定的」かつ「扱いに注意が必要である」ということが言える。よって、よく見るグラフではデータの種類によって様々な場面で使い分けことができ、あまり見られないグラフではそもそも用途が限定的であるために使われているのを見る機会が少ないのだと考えられる。しかし、あまり見られないグラフでも、ビジネスにおいて重要な物もあるので、それらの知識も必要であるといえる。

5, 今後の課題

今回の研究でまだ調べていないグラフを調べると共に、今回調べたグラ

フの用途等をさらに詳しく研究し、より理解を深める。

また、今回の研究で得たグラフについての知識をビジネスや日常生活に活かしていきたい。

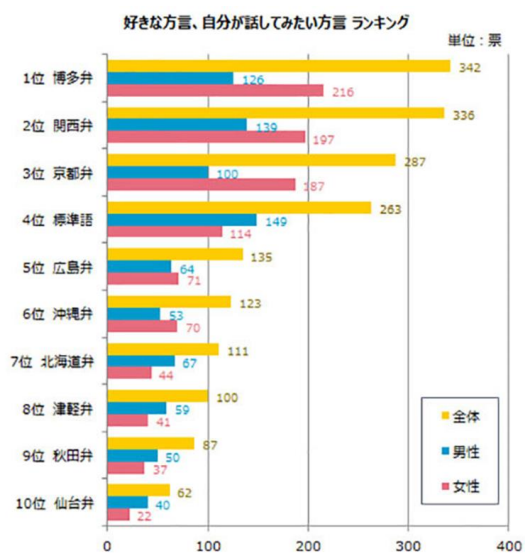
参考文献

<http://karapaia.com/archives/52045211.html>

<https://ferret-plus.com/8234>

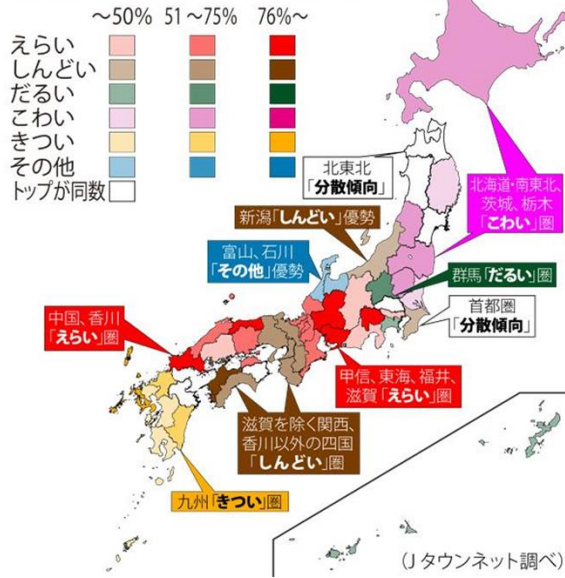
<http://www.pref.fukuoka.lg.jp/>

①-1

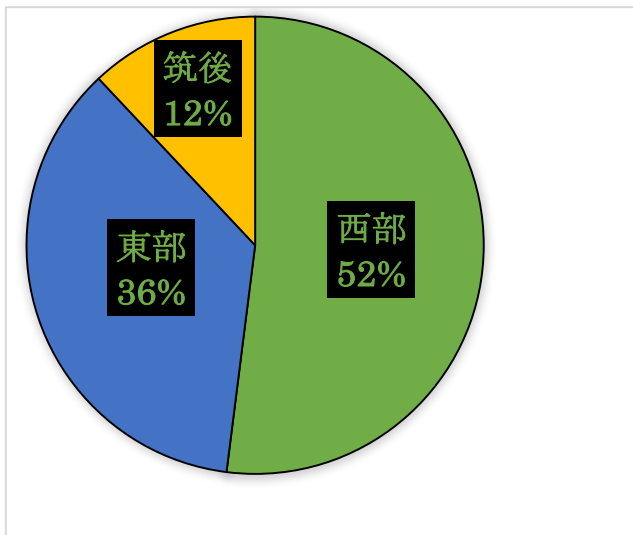


①-2

**【都道府県別】体調が悪いとき、
地元の言葉で何と言う？**



②-1



②-2

方言クイズ(福岡県編)
次の言葉は同じ意味だとおぼえますか？

1	～ばい	～です ～だよ	26	おひめさん	ものもらい
2	すいとーよ	好いてるよ	27	かんまん	かまわないよ
3	あいそんこそもなな	愛着がない、そっけない、可憐げがない	28	きさん	おまえ!
4	あきやすのすきやす	動さっぽくて惚れっぽい性格、移り気なこと	29	きちやなな	汚い
5	あご	口過ぎる人	30	きつか	疲れた、しんどい、苦しい
6	あごたん	■	31	きなな	黄色
7	あしえ	汗	32	ざりざり	つねじ
8	あせこ	あせち	33	きんしゃい	きんさい、おいで
9	あてっぼす	あてすっぽう	34	くらぐらこいた	顔にきた
10	あぶらむし	みそっかす	35	くらす	暇る、暇く
11	あべちか	汚い	36	くる	行く
12	あぼ	うんこ	37	げさつか、げさくい	下品
13	あらっけない	荒々しい、乱暴	38	けっこーじん	野人物
14	あんしゃん	お兄さん	39	げってん	へそまがり、編組音
15	あんぼす、あんぼんだん	毒かき、アホ	40	ごーばな	青雫水
16	いっちゃんすかん	全然好きじゃない	41	こすか	ずるい
17	いんにゃ	いいえ	42	こそぐる	くすぐる
18	いんのくそ	ものもらい	43	こんね	来なさいよ
19	うったち	わたしたち	44	こんね?	来ない?
20	えずい、えずか、えずか	悪ろしい、悪い	45	しえんしえー	せんせい
21	えずがり	こわがり	46	しちこい	しつこい
22	おーろーもん	顔悪人、顔々しい人	47	しまえとお	つまらない
23	おがしか	勢がかしい	48	しゃーしい、しゃーしが	うるさい、わづらわしい
24	おっちょ	オス	49	しゃれこつ	おしゃねる人
25	おっべしゃん	ブサイク、醜い女	50	じょーもんさん	上物、お嬢さん、美人

③-1

データ



対応する箱ひげ図

